

XII

Feria de Antiquedades y Almoneda

2012

31 Agosto

17 a 21 h.

Sábado 1 y Domingo 2 Septiembre

De 11 a 14.30 h. y 17 a 21 h.

Polideportivo Municipal

Aguilar de Campoo



“XII FERIA DE ANTIGÜEDADES Y ALMONEDA DE AGUILAR DE CAMPOO”

Información general:

Organiza: Concejalía de Turismo y Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Aguilar de Campoo.

Fechas: 31 de Agosto, 1 y 2 de Septiembre de 2012.

Lugar: Polideportivo “Alberto Fernández”. Paseo del Soto s/n. Aguilar de Campoo.

Horario: Viernes 31 de Agosto en horario de 17:00 a 21:00 h.

Sábado 1 de Septiembre en horario de 11:00 a 14:30 y de 17:00 a 21:00 h.

Domingo 2 de Septiembre en horario de 11:00 a 14:30 y de 17:00 a 21:00 h.

Exposición: 21 expositores con una superficie individual de 35 a 40 m², procedentes de diversos puntos de la geografía nacional que expondrán una amplia variedad de antigüedades, almoneda y artículos de coleccionismo.

Precio: entrada gratuita para todo el público.

Participantes:

Stand 1: Nuria Isabel Ferrando Cano – Oliva (Valencia)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 40 años

Artículos: Muebles auxiliares, cristal, forja.

Origen: España, Comunidad Valenciana. Primera mitad S XX.

Ediciones feria de Aguilar: 2009 y 2010.

Otras ferias: Torrelavega, Torre Pacheco, Bilbao, Carrión de los Condes.

Stand 2: Antonio Martínez Magán - Jávea (Alicante)

Tipo: Profesional

Antigüedad: desde 2005

Artículos: Mueble auxiliar, útiles carpintería, aperos de labranza, forja, porcelana.

Origen: España, Francia, Alemania, Holanda. S. XVII hasta principios S XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2005.

Otras ferias: Torre Pacheco, Bilbao, Albacete.

Stand 3: Blas Clavijo Forner – Teulada (Alicante)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 12 años

Artículos: Aperos de labranza, espejos, ojos de buey, mesas restauradas.

Origen: España. Mediados S XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2001.

Otras ferias: Briones, Torrelavega, Burela.

Stand 4: Marcelino Iglesias Retenaga – Becerril del Carpio (Palencia)

Tipo: Aficionado

Antigüedad: 11 años

Artículos: Útiles del hogar, arcones, mueble auxiliar, bronce, cerámica.

Origen: España y Alemania. Principios hasta mediados S XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2007.

Otras ferias: Carrión de los Condes, Saldaña, Matamorosa, Burgo de Osma.

Stand 5: José Cerrajería Arza – Nájera (La Rioja)

Tipo: Particular
Antigüedad: 35 años
Artículos: Mueble, mueble auxiliar, aparadores.
Origen: España y Francia.
Ediciones feria de Aguilar:
Otras ferias: Saldaña, Logroño, Bilbao, Torrelavega.

Stand 6: Vicenta Aguado Martínez – San Lorenzo del Escorial (Madrid)

Tipo: Particular
Antigüedad: 20 años
Artículos: Porcelana, cristal, bisutería, ropa, muebles de accesorio.
Origen: Suiza, Alemania, Francia y España. Finales S. XIX y principios S. XX.
Ediciones feria de Aguilar: 2008-2010.
Otras ferias: Torrelavega, Bilbao, Murcia, Pamplona, Burela, Gijón, Carrión de los Condes.

Stand 7: Miguel Ángel Beltrán Fernández – Cadalso de los Vidrios (Madrid)

Tipo: Profesional
Antigüedad: 14 años
Artículos: cristal, lámparas, bronce, cuberterías de plata, cuadros.
Origen: Francia. Finales S. XIX y principios S. XX.
Ediciones feria de Aguilar: 2006-2010
Otras ferias: Torrelavega, Bilbao, Granada, Alicante, Madrid (Ifema), Carrión de los Condes.

Stand 8: Máximo Pablos – Cistierna (León)

Tipo: Profesional
Antigüedad: 5 años
Artículos: Numismática, filatelia, libros, juguetes, vinilos.
Origen: España, sellos y monedas internacionales. Objetos de mediados del S. XX.
Ediciones feria de Aguilar: desde 2006.
Otras ferias: Carrión de los Condes, Saldaña, Calahorra, Burgos, Oviedo.

Stand 9: Enrique Blanco Ruiz – Aguilar de Campoo (Palencia)

Tipo: Profesional
Antigüedad: 45 años
Artículos: muebles (armarios, mesas, arcas, burgueños) y relojes de pared.
Origen: España, Francia. Más de 100 años (S. XIX y principios del S. XX).
Participaciones en la feria de Aguilar: 9.
Otras ferias: Sólo expone en Aguilar.

Stand 10: Ana María Arribas Pérez – Denia (Alicante)

Tipo: Profesional
Antigüedad: 4 años
Artículos: Lámparas, cerámica, forja, bronce.
Origen: España, Inglaterra. Desde finales S. XVIII hasta mediados S. XX.
Ediciones feria de Aguilar: 2009-2010
Otras ferias: Granada, Almería, Salamanca, Burriana, Albacete, Burela, Torrelavega.

Stand 11: Alfredo Muñoz Jiménez – Estella (Navarra)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 30 años

Artículos: Mueble auxiliar, espejos, pinturas, cámaras de fotos, máquinas de escribir, máquinas de coser, libros, relojes.

Origen: España y Francia. S. XVIII, S. XIX y comienzos S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2007.

Otras ferias: Carrión de los Condes, Salamanca, Pedrel, Albacete, Bilbao, Barbastro, Estella, Vitoria, Zaragoza.

Stand 12: Liberto Cruz Escribano – Lloret de Mar (Girona)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 30 años

Artículos: Pequeños objetos de coleccionismo, cristal y plata.

Origen: España.

Ediciones feria de Aguilar: 2009-2010

Otras ferias: Sevilla, Alicante, Bilbao, Almería, Zaragoza, Sallent de Gállego, Carrión de los Condes, Burriana, Torrelavega, Torrepacheco, Teruel, Gijón, Pamplona.

Stand 13: Antonio Barragán Mercado – (Madrid)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 15 años

Artículos: Pequeños objetos de colección (navajas, sacapuntas, etc.).

Origen: España, Argentina, Francia. Objetos de 50 a 60 de antigüedad.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2001.

Otras ferias: Carrión de los Condes, Murcia, Almería, Salamanca, Albacete, Burela, Torrelavega, Bilbao, Madrid, Zaragoza, Santiago de Compostela, Pontevedra.

Stand 14: Salvador Martínez Corada – (Madrid)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 15 años

Artículos: Mueble auxiliar, objetos de vitrina, libros españoles.

Origen: Internacional. La mayor parte de mediados del S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2005.

Otras ferias: Madrid, Teruel, Carrión de los Condes.

Stand 15: José Serrano García – Massamagrell (Valencia)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 25 años

Artículos: Lámparas, apliques, vajilla, vinilos.

Origen: Valencia, España. 50-60 años.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2001.

Otras ferias: Torrelavega, Bilbao, Gijón, Vic, Granada, Sevilla.

Stand 16: José Hernández Romero – Villa del Prado (Madrid)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 20 años

Artículos: Libros, fotos, objetos decoración, coleccionismo

Origen: Nacional, adquisiciones a particulares y otros anticuarios. S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: 2008-2010

Otras ferias: Torrelavega, Bilbao, Murcia, Pamplona, Burela, Gijón, Carrión de los Condes.

Stand 17: Ángel María Bollaín Catanedo – Roma Requena (Valencia)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 15 años

Artículos: Mueble auxiliar, cerámica y forja.

Origen: España. Principios S. XX y mediados S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2002.

Otras ferias: Torrelavega, Bilbao, Murcia, Teruel, Briones

Stand 18: Gerardo Román Iglesias – Ourense

Tipo: Profesional

Antigüedad: desde 2007

Artículos: Numismática, tallas, candelabros, figuras.

Origen: España y Portugal. S. XVIII, finales S. XIX y mediados S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: 2009-2010

Otras ferias: Avilés, Ferrol, Gijón, Bilbao, Oporto, A Coruña, Medina de Pomar, O Castello, Villanova de Cerveira.

Stand 19: Pablo Ibáñez García – Barakaldo (Vizcaya)

Tipo: Aficionado

Antigüedad: 15 años

Artículos: Porcelana, relojes de bronce, espejos, cuadros.

Origen: España. Medios S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: 2010

Otras ferias: Munguía, Barakaldo, Bilbao, Medina de Pomar.

Stand 20: Andrés Castaño Leal – Zamora

Tipo: Profesional

Antigüedad: 10 años

Artículos: Mesas tocineras, arcas, consolas, baúles, romanas, calderas, braseros, teléfonos, planchas, quinqués, cerámica popular, máquinas de coser.

Origen: España. S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: al menos 5.

Otras ferias: Briones y Sajazarra (La Rioja), Rastros de Salamanca y León.

Stand 21: María Luisa Montero Mirás – Sant Boi de Llobregat (Barcelona)

Tipo: Profesional

Antigüedad: 25 años

Artículos: Cristal, forja, cerámica, figuras, muñecas.

Origen: España. Finales S. XIX hasta mediados S. XX.

Ediciones feria de Aguilar: desde 2005.

Otras ferias: Torrelavega, Burela, Puentenovo, Torrepacheco, Gijón, Madrid.